

Azul Cielo

Gestein:	Metamorphit
Gesteinsart:	Marmor
Herkunft:	Brasilien
Mineralbestand:	Polymiktes metamorphes Gestein; etwa 70-95% Kalzit und Dolomit, 5-30% Silikatminerale.
Struktur:	Dichtes, fein- bis mittelkörniges Gestein, einzelne Kristalle der Karbonate sind mit dem Auge gut erkennbar; sehr selten treten mm-große, offene Poren auf. Häufig einige cm- bis dm große dichte und feinstkristalline, hellere bis leicht grünliche, schlierenförmige Agglomerate von Dolomit und Silikatmineralen.
Textur:	Das Gestein weist eine lagige, meist flaserförmige Ausbildung leicht unterschiedlicher Korngrößen auf. Gleichsinnig sind zahlreiche flaserförmige Knauern der Agglomerate von Dolomit und Silikatmineralen ausgerichtet, die teils als Boudinage vorliegen. Vereinzelt mit etwas dunkleren Mineralen verfüllte mm- bis cm-breite Klüfte. Brekziöse Bereiche sind nicht auszuschließen.
Farbe:	Das Gestein weist eine relativ gleichmäßige hellblau-hellgraue Ausbildung auf, deren Intensität durch die Korngrößen bestimmt wird. Darin sind unterschiedlich verteilt hellgraue bis hellgrünliche Schlieren. Das Auftreten von leicht beigen bis rötlichen Flecken ist nicht auszuschließen.
technische Eigenschaften:	Das Gemenge von Kalzit-Dolomit-Kristallen und geringen Anteilen von Silikaten zeigt überwiegend einen dichten Kornverbund, der eine gute Politur ermöglicht. Im Gegenlicht weisen die Korngrenzen der Karbonate sowie teils die Silikate eine leicht geöffnete Oberfläche auf. Der Mineralbestand ist gegenüber chemisch neutralen Haushaltchemikalien in haushaltsüblicher Konzentration relativ beständig, könnte jedoch auch zu einer leichten Anlösung hochvergüteter Oberflächen führen; bei Säuren wird eine starke Anlösung der Oberfläche eintreten; das Gestein ist überwiegend gut polierfähig; durch die unterschiedliche Ausbildung der dichten Schlieren kann begrenzt die Biegefestigkeit differieren. Bei polierten und geschliffenen Oberflächen am Boden Rutschgefahr und Laufspuren. Gestein weist eine geringere Ritzhärte gegenüber Stahl und Hartkeramik auf.